

हिन्दी

(www.tiwariacademy.com)

(दूरी)(पाठ 23)(हाथी— सर्वेश्वर दयाल सक्सेना)
(कक्षा 6)

प्रश्न 1:

कविता की अधूरी पंक्तियाँ पूरी करो ।

उत्तर 1:

क:

सूँड उठाकर हाथी बैठा

क:

पक्का गाना गाने,

ख:

बड़े मौज से भीतर बैठा

ख:

मच्छर गाना गाता ।

ग:

हमें बता दो इन दोनों में

ग:

अच्छा कौन गवैया?

प्रश्न 2:

कविता के आधार पर बताओ ।

उत्तर 2:

क:

हाथी सूँड उठाकर किसलिए बैठा ?

क:

हाथी सूँड उठाकर गाना गाने के लिए बैठा ।

ख:

हाथी के कान क्यों बज उठे ?

ख:

कान में मच्छर के घुस जाने के कारण हाथी के कान बज उठे ।

ग:

मच्छर कहाँ बैठकर गाना गा रहा था?

ग:

मच्छर हाथी के कान में बैठकर गाना गा रहा था ।

हिन्दी

(www.tiwariacademy.com)
(दूरी)(पाठ 23)(हाथी— सर्वेश्वर दयाल सक्सेना)
(कक्षा 6)

प्रश्न 3:

नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर दो ।

उत्तर 3:

क:

हाथी गाना गाने के बदले तबला क्यों बजाने लगा?

क:

अपने कान के अन्दर बैठे मच्छर को निकालने के लिए हाथी तबला बजाने लगा ।

ख:

वाक्य के खाली स्थान को अपनी कल्पना से भरो ।

1:

जंगल के पेड़ों के बीच बैठकर कान हिलाता हाथी जैसा दिखता था ।

क. कार्टून ख. खिलौना ग. मूर्ति

1:

जंगल के पेड़ों के बीच बैठकर कान हिलाता हाथी कार्टून जैसा दिखता था ।

2:

मच्छर जब हाथी के कान के भीतर बैठकर गाना गा रहा था, उसके गाने को..... सुन रहा था ।

क. हाथी ख. जंगल ग. कोई नहीं

2:

मच्छर जब हाथी के कान के भीतर बैठकर गाना गा रहा था, उसके गाने को हाथी सुन रहा था ।