हिन्दी

(www.tiwariacademy.com)

(बसंत)(पाठ 14)(भगवतशरण उपाध्याय – लोकगीत़)

(कक्षा 6)

प्रश्न अभ्यास

प्रश्न 1:

निबंध में लोकगीतों के किन पक्षों की चर्चा की गई है ? बिंदुओं के रूप में उन्हें लिखो।

उत्तर 1:

निबंध में लोकगीतों के निम्न रूपों की चर्चा की गई है।

जैसे– 1.लोकगीतों के विषय
2.लोकगीतों के प्रकार
3.लोकगीतों की गायन शैली
4.लोकगीतों के वाद्ययंत्र
5.लोकगीतों की भाषा
6.लोगगीतों के नृत्य

प्रश्न 2:

हमारे यहाँ स्त्रियों के खास गीत कौन–कौन से हैं ?

उत्तर 2:

स्त्रियों के खास गीत हैं जैसे– त्योहारों पर नदियों में नहाते समय के, नहाने जाते हुए राह के, विवाह के, मटकोड़,ज्यौनार के, संबंधियों के लिए प्रेमयुक्त गाली के, जन्म आदि सभी अवसरों के अलग–अलग गीत हैं, जो स्त्रियाँ गाती हैं। इन अवसरों पर कुछ आज से ही नहीं बल्कि महाकवि कालिदास ने भी अपने ग्रंथों में उनके गीतों का हवाला दिया है। सोहर, बानी, सेहरा आदि उनके अनंत गानों में से कुछ हैं।

प्रश्न 3:

निबंध के आधार पर और अपने अनुभव के आधार पर ;यदि तुम्हें लोकगीत सुनने के मौके मिले हैं तो तुम लोकगीतों की कौन सी विशेषताएँ बता सकते हो ?

उत्तर 3:

लोकगीत आंचलिक भाषा में गाए जातें हैं , जिससे वहॅा के रीति–रिवाज व रहन–सहन की जानकारी मिलती है । ये त्याहारों व विशेष अवसरों पर गाए जाते हैं । ये अपन मूल प्रकृति में ही गाए जाते हैं इसलिए इन्हें गाने के लिए किसी विशेष संगीत साधना की जरूरत नहीं होती है । ये सामूहिक गीत होते हैं इसलिए समूह में गाए जाते हैं , जिससे लोगों में उत्साह और जोश दिखाई देता है ।

प्रश्न 4:

'पर सारे देश के..अपने–अपने विद्यापति हैं' इस वाक्य का क्या अर्थ है ? पाठ पढ़कर मालूम करो और लिखो।

उत्तर 4:

विद्यापति मैथिल भाषा के प्रसिद्ध कवि हैं । मिथिलांचल में घर–घर में उनके लोकगीत गाए जाते हैं , इसीलिए उन्हें मैथिल कोकिल कहा जाता है । हमारे पूर देश में अलग–अलग प्रांतों के अपनी–अपनी भाषा के कवि हैं उनके गीत घर–घर में गाए जाते हैं और वे अपनी इसी कला के द्वारा अपने समाज व साहित्य में प्रसिद्ध हैं , इसीलिए लेखक ने कहा है कि सारे देश के अपने–अपने विद्यापति हैं ।