अभ्यास प्रश्न पत्र – 6
कक्षा 8 हिन्दी – मल्हार
(सत्र – 2026-27)

निर्धारित समय: 3 घंटे **अधिकतम अंक: 80**

सामान्य निर्देश
1. इस प्रश्न-पत्र में कुल 15 प्रश्न हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. प्रश्न-पत्र चार खंडों (क, ख, ग और घ) में विभाजित है।
3. खंड 'क' में अपठित बोध के 2 प्रश्न हैं और कुल 14 अंक हैं।
4. खंड 'ख' में 20 एक-अंकीय व्याकरण प्रश्न हैं; निर्देशानुसार केवल 16 के उत्तर देने हैं। कुल 16 अंक।
5. खंड 'ग' में मल्हार के अध्याय 1 से 5 पर आधारित प्रश्न हैं और कुल 30 अंक हैं।
6. खंड 'घ' में रचनात्मक लेखन के 4 प्रश्न हैं और कुल 20 अंक हैं।
7. जहाँ विकल्प दिए गए हैं, वहाँ निर्देशानुसार उत्तर दीजिए।
8. उत्तर क्रम से लिखिए और निर्धारित शब्द-सीमा का पालन कीजिए।

खंड 'क'
(अपठित बोध — 14 अंक)

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए। [7]

समय का सही उपयोग विद्यार्थी जीवन की एक महत्वपूर्ण आदत है। जो विद्यार्थी अपने दिन के कामों की छोटी-सी योजना बना लेते हैं, उन्हें पढ़ाई, खेल, विश्राम और परिवार के लिए पर्याप्त समय मिल जाता है। योजना बनाने का अर्थ हर क्षण को कठोर नियम में बाँधना नहीं, बल्कि आवश्यक कामों को प्राथमिकता देना है। कठिन विषयों के लिए अधिक समय और सरल कार्यों के लिए कम समय रखा जा सकता है। बीच-बीच में थोड़े विश्राम से मन ताज़ा रहता है। काम को बार-बार टालने से तनाव बढ़ता है और अंतिम समय में जल्दबाजी करनी पड़ती है। यदि विद्यार्थी रोज़ थोड़ा-थोड़ा काम पूरा करें और रात को अगले दिन की तैयारी कर लें, तो उनमें आत्मविश्वास और जिम्मेदारी दोनों बढ़ते हैं।

(i) दिन के कामों की योजना बनाने से विद्यार्थी को क्या लाभ मिलता है? [1]

(A) समय का संतुलित उपयोग (B) केवल अधिक गृहकार्य
(C) खेल का समय समाप्त (D) देर तक जागना

(ii) कठिन विषयों के लिए किस प्रकार समय रखना चाहिए? [1]

(iii) काम को बार-बार टालने का एक परिणाम क्या बताया गया है? [1]

(A) तनाव बढ़ना (B) समय बढ़ना
(C) पढ़ाई आसान होना (D) छुट्टी मिलना

(iv) योजना बनाते समय पढ़ाई के साथ किन दो अन्य गतिविधियों के लिए समय रखना चाहिए? [2]

(v) नियमित रूप से थोड़ा-थोड़ा काम पूरा करने से विद्यार्थी में कौन-से गुण विकसित होते हैं? 30–40 शब्दों में लिखिए। [2]

2. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए। [7]

भोर हुई तो चिड़ियाँ बोलीं,
जागो, नया सवेरा आया।
ओस चमकती हरी घास पर,
सूरज ने उजियारा छाया।

पेड़ हवा में झूम रहे हैं,
नदियाँ मीठे गीत सुनाएँ।
धरती के इस सुंदर घर को,
मिलकर स्वच्छ-सुरक्षित बनाएँ।

(i) भोर होते ही कौन बोलने लगीं? [1]

(A) चिड़ियाँ (B) नदियाँ
(C) बादल (D) तारे

(ii) ओस कहाँ चमक रही है? [1]

(A) आकाश में (B) हरी घास पर
(C) छत पर (D) सड़क पर

(iii) एक शब्द में उत्तर दीजिए- उजियारा किसने फैलाया? [1]

(iv) 'धरती के इस सुंदर घर' से कवि का क्या आशय है? [2]

(v) काव्यांश में प्रकृति-संरक्षण का संदेश कैसे दिया गया है? 25–30 शब्दों में लिखिए। [2]

खंड 'ख'

(व्यावहारिक व्याकरण — 16 अंक)

3. चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर दीजिए।

(i) 'मानवता' शब्द में मूल शब्द और प्रत्यय अलग कीजिए। [1]

(ii) 'असफल' शब्द में प्रयुक्त उपसर्ग लिखिए। [1]

(iii) 'वस्तु' का बहुवचन रूप लिखिए। [1]

(iv) 'सेवक' का स्त्रीलिंग रूप लिखिए। [1]

4. चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर दीजिए।

(v) 'रीना ने भाई के लिए फल खरीदे।' में 'भाई के लिए' कौन-सा कारक है? [1]

(A) संप्रदान (B) करण
(C) अधिकरण (D) कर्ता

(vi) ‘तुम स्वयं यह काम करो।’ में ‘स्वयं’ कौन-सा सर्वनाम है? [1]

(A) निजवाचक

(B) प्रश्नवाचक

(C) अनिश्चयवाचक

(D) पुरुषवाचक

(vii) ‘कौन दरवाजे पर आया है?’ में प्रश्नवाचक सर्वनाम लिखिए। [1]

(viii) ‘राम का घर बड़ा है।’ में ‘राम का’ कौन-सा कारक है? [1]

5. पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर दीजिए।

(ix) ‘मेहनती छात्र समय पर काम पूरा करता है।’ में गुणवाचक विशेषण लिखिए। [1]

(x) ‘चार बच्चे पुस्तकालय गए।’ में ‘चार’ किस प्रकार का विशेषण है? [1]

(A) संख्यावाचक

(B) गुणवाचक

(C) परिमाणवाचक

(D) सार्वनामिक

(xi) ‘वह बहुत धीरे बोलता है।’ में रीतिवाचक क्रिया-विशेषण लिखिए। [1]

(xii) ‘बालक हँसता है।’ में क्रिया सकर्मक है या अकर्मक? [1]

(xiii) ‘दादी ने कहानी सुनाई।’ वाक्य का काल पहचानिए। [1]

6. सात प्रश्नों में से किन्हीं छह के उत्तर दीजिए।

(xiv) ‘देवालय’ का संधि-विच्छेद कीजिए। [1]

(xv) ‘सदैव’ का संधि-विच्छेद कीजिए। [1]

(xvi) ‘गृहकार्य’ का समास-विग्रह कीजिए। [1]

(xvii) ‘नीलकमल’ में कौन-सा समास है? [1]

(A) कर्मधारय

(B) द्वंद्व

(C) अव्ययीभाव

(D) द्विगु

(xviii) उचित विराम-चिह्न लगाइए— मोहन ने पूछा तुम कब आओगे [1]

(xix) ‘हाथ पर हाथ धरे बैठना’ मुहावरे का अर्थ लिखिए। [1]

(xx) ‘आकाश’ का एक पर्यायवाची शब्द लिखिए। [1]

खंड 'ग'

(पाठ्यपुस्तक — 30 अंक)

7. निम्नलिखित पठित गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए। [5]

यह भूमि तीन ओर सुंदर हरे-हरे पर्वतों से घिरी है। यहाँ के वृक्ष ऐसे हैं कि पत्थर मारने पर भी फल देते हैं। वातावरण में प्रकृति की सुंदरता के साथ एक विशेष शांति का अनुभव होता है। यात्रा के दौरान लेखक के मन में बार-बार ज्ञान, वैराग्य और भक्ति के भाव जागते हैं। इस स्थान का प्राकृतिक और आध्यात्मिक वातावरण मन को भीतर तक प्रभावित करता है।

(i) भूमि कितनी ओर से पर्वतों से घिरी बताई गई है? [1]

(A) एक ओर

(B) दो ओर

(C) तीन ओर

(D) चारों ओर

(ii) यहाँ के वृक्षों की कौन-सी विशेषता बताई गई है? [1]

(iii) सही/गलत लिखिए— पाठ में केवल नगर की भीड़ और बाजारों का वर्णन है। [1]

(iv) लेखक के चित्त में कौन-से भाव बार-बार उत्पन्न होते थे? [1]

(A) ज्ञान, वैराग्य और भक्ति

(B) क्रोध और भय

(C) आलस्य और निराशा

(D) ईर्ष्या और लोभ

(v) गद्यांश के आधार पर लेखक का हरिद्वार अनुभव मुख्यतः किस प्रकार का था? [1]

8. निम्नलिखित चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लगभग 25–30 शब्दों में लिखिए। [6]

(i) 'स्वदेश' कविता में देश-प्रेम को केवल शब्दों से नहीं, कर्म से सिद्ध करने की प्रेरणा कैसे दी गई है? [2]

(ii) गौरैयों के घर में घोंसला बनाने के बाद माँ और पिताजी की प्रतिक्रियाओं में क्या अंतर दिखाई देता है? [2]

(iii) 'एक आशीर्वाद' कविता में जिज्ञासा और बड़े सपनों को जीवन की प्रगति के लिए आवश्यक क्यों माना गया है? [2]

(iv) 'हरिद्वार' के प्राकृतिक परिवेश में लेखक को मन की शांति मिलने के दो कारण लिखिए। [2]

9. निम्नलिखित दोहे को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए। [5]

साँच बराबर तप नहीं, झूठ बराबर पाप।
जाके हिरदै साँच है, ताके हिरदै आप॥

(i) कबीर किसे सबसे बड़ा तप मानते हैं? [1]

(A) मौन (B) सत्य

(C) यात्रा (D) धन

(ii) दोहे में किसे पाप के समान बताया गया है? [1]

(iii) 'हिरदै' शब्द का अर्थ लिखिए। [1]

(iv) जिसके हृदय में सत्य है, उसके हृदय में किसका वास बताया गया है? [1]

(A) भय का

(B) ईश्वर का

(C) लोभ का

(D) क्रोध का

(v) इस दोहे की शिक्षा को अपने दैनिक जीवन से जोड़कर एक वाक्य लिखिए। [1]

10. निम्नलिखित चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लगभग 25–30 शब्दों में लिखिए। [6]

(i) कबीर के अनुसार अच्छी संगति मनुष्य के जीवन को किस प्रकार प्रभावित करती है? [2]

(ii) 'दो गौरैया' में नन्हीं गौरैयों के दिखाई देने पर कहानी का वातावरण अचानक कैसे बदल जाता है? [2]

(iii) 'स्वदेश' कविता में साहस और कर्तव्य का आपस में क्या संबंध दिखाई देता है? [2]

(iv) 'हरिद्वार' पाठ में सरल और चित्रात्मक भाषा पाठक को यात्रा का अनुभव कराने में कैसे सहायक होती है? [2]

11. निम्नलिखित तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लगभग 50–60 शब्दों में लिखिए। [8]

(i) 'एक आशीर्वाद' का संदेश किसी ऐसे विद्यार्थी के लिए कैसे उपयोगी हो सकता है जो कठिन लक्ष्य देखकर निराश हो जाता है? कविता के भावों के आधार पर लिखिए। [4]

(ii) 'दो गौरैया' कहानी में मनुष्य और पक्षियों के बीच बने संबंध को आरंभ, संघर्ष और अंत—इन तीन चरणों में समझाइए। [4]

(iii) 'हरिद्वार' और कबीर के दोहों में बाहरी अनुभव तथा आंतरिक शुद्धता का संबंध किस प्रकार दिखाई देता है? अपने विचार पाठों के आधार पर लिखिए। [4]

खंड 'घ'

(रचनात्मक लेखन — 20 अंक)

12. निम्नलिखित तीन विषयों में से किसी एक पर संकेत-बिंदुओं के आधार पर लगभग 120 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए। [6]

(i) समय का सदुपयोग

संकेत-बिंदु:

- दिनचर्या
- प्राथमिकताएँ
- सफलता में भूमिका

(ii) पेड़ हमारे मित्र

संकेत-बिंदु:

- पर्यावरण
- छाया और फल
- संरक्षण

(iii) मधुर वाणी का प्रभाव

संकेत-बिंदु:

- व्यवहार
- संबंध
- विनम्रता

13. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में पत्र लिखिए। [5]

(i) विद्यालय के प्रधानाचार्य को परिसर में अधिक पेड़ लगाने और उनकी देखभाल की व्यवस्था करने के लिए पत्र लिखिए।

अथवा

(ii) अपने मित्र को विद्यालय की शैक्षिक यात्रा में शामिल होने के लिए आमंत्रित करते हुए पत्र लिखिए।

14. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 80 शब्दों में डायरी-लेखन/कहानी-लेखन कीजिए। [5]

(i) आज आपने किसी कठिन काम को बार-बार प्रयास करके पूरा किया। उस अनुभव और अपनी भावनाओं को डायरी के रूप में लिखिए।

अथवा

(ii) संकेतों के आधार पर लघु-कहानी लिखिए-

- दो मित्र
- रास्ते में मिला बटुआ
- मालिक की खोज
- बटुआ लौटाना
- ईमानदारी का सुख।

15. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 40 शब्दों में संदेश/विज्ञापन तैयार कीजिए। [4]

(i) विद्यालय में आयोजित 'हिंदी पुस्तक प्रदर्शनी' के लिए विद्यार्थियों को आमंत्रित करते हुए आकर्षक विज्ञापन तैयार कीजिए।

अथवा

(ii) आपके मित्र के घर से फोन आया है कि आज की समूह-अध्ययन बैठक का समय शाम 4 बजे से बदलकर 5 बजे कर दिया गया है। अपने भाई/बहन के लिए संदेश लिखिए।