अभ्यास प्रश्न पत्र – 7
कक्षा 8 हिन्दी – मल्हार
(सत्र – 2026-27)

निर्धारित समय: 3 घंटे **अधिकतम अंक: 80**

सामान्य निर्देश
1. इस प्रश्न-पत्र में कुल 15 प्रश्न हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. प्रश्न-पत्र चार खंडों (क, ख, ग और घ) में विभाजित है।
3. खंड 'क' में अपठित बोध के 2 प्रश्न हैं और कुल 14 अंक हैं।
4. खंड 'ख' में 20 एक-अंकीय व्याकरण प्रश्न हैं; निर्देशानुसार केवल 16 के उत्तर देने हैं। कुल 16 अंक।
5. खंड 'ग' में मल्हार के अध्याय 1 से 5 पर आधारित प्रश्न हैं और कुल 30 अंक हैं।
6. खंड 'घ' में रचनात्मक लेखन के 4 प्रश्न हैं और कुल 20 अंक हैं।
7. जहाँ विकल्प दिए गए हैं, वहाँ निर्देशानुसार उत्तर दीजिए।
8. उत्तर क्रम से लिखिए और निर्धारित शब्द-सीमा का पालन कीजिए।

खंड 'क'
(अपठित बोध — 14 अंक)

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए। **[7]**

हमारे आसपास अनेक छोटे-छोटे जलस्रोत हैं- तालाब, कुएँ, झीलें और वर्षा का संचित पानी। ये केवल पानी की आवश्यकता पूरी नहीं करते, बल्कि अनेक जीवों का घर भी होते हैं। गर्मियों में जब पानी की कमी बढ़ती है, तब इन स्रोतों का महत्व और स्पष्ट हो जाता है। यदि लोग नल खुला छोड़ दें, वर्षा का पानी बह जाने दें और जलाशयों में कचरा डालें, तो भविष्य में कठिनाई बढ़ सकती है। घर में बाल्टी से स्नान करना, रिसते नल को ठीक कराना और पौधों को आवश्यकता के अनुसार पानी देना जैसे छोटे उपाय भी उपयोगी हैं। विद्यालयों में बच्चे जल-बचत अभियान चलाकर परिवार और समाज को जागरूक कर सकते हैं। पानी बचाना केवल सरकार का काम नहीं, हम सबकी साझा जिम्मेदारी है।

(i) गद्यांश में किन जलस्रोतों का उल्लेख किया गया है? **[1]**

(A) तालाब, कुएँ और झीलें (B) केवल समुद्र

(C) केवल नदियाँ (D) केवल नल

(ii) गर्मियों में जलस्रोतों का महत्व क्यों बढ़ जाता है? **[1]**

(iii) जल की बर्बादी रोकने का कौन-सा उपाय गद्यांश में दिया गया है? **[1]**

(A) रिसते नल को ठीक कराना

(B) नल खुला छोड़ना

(C) जलाशय में कचरा डालना

(D) पानी बहाना

(iv) विद्यालय के बच्चे जल-संरक्षण में कौन-सी भूमिका निभा सकते हैं? दो बिंदु लिखिए। **[2]**

(v) 'पानी बचाना हम सबकी साझा जिम्मेदारी है'- इस कथन को 30–40 शब्दों में स्पष्ट कीजिए। **[2]**

2. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए। [7]

पथरीली राहों से डरकर,
राही कब मंज़िल पाता है?
जो गिरकर फिर उठ जाता है,
वही सफलता पाता है।

बूँद-बूँद से घट भरता है,
कदम-कदम से राह बने।
मेहनत से जो नाता जोड़े,
उसके सुंदर स्वप्न सजे।

(i) मंज़िल कौन नहीं पा सकता? [**1**]

(A) कठिनाई से डरने वाला

(B) प्रयास करने वाला

(C) गिरकर उठने वाला

(D) मेहनत करने वाला

(ii) सफलता किसे मिलती है? [**1**]

(A) जो हार मान ले

(B) जो गिरकर फिर उठे

(C) जो काम टाले

(D) जो प्रयास न करे

(iii) 'बूँद-बूँद से घट भरता है' किस बात का संकेत देता है? [**1**]

(iv) 'कदम-कदम से राह बने' पंक्ति का भाव स्पष्ट कीजिए। [**2**]

(v) काव्यांश का केंद्रीय संदेश 25–30 शब्दों में लिखिए। [**2**]

खंड 'ख'

(व्यावहारिक व्याकरण — 16 अंक)

3. चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर दीजिए।

(i) 'बचपन' शब्द में मूल शब्द और प्रत्यय अलग कीजिए। [**1**]

(ii) 'निर्भय' शब्द में प्रयुक्त उपसर्ग लिखिए। [**1**]

(iii) 'कहानी' का बहुवचन रूप लिखिए। [**1**]

(iv) 'नायक' का स्त्रीलिंग रूप लिखिए। [**1**]

4. चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर दीजिए।

(v) 'सीमा ने चाकू से फल काटा।' में 'चाकू से' कौन-सा कारक है? [**1**]

(A) करण

(B) संप्रदान

(C) संबंध

(D) अपादान

(vi) 'कोई बाहर खड़ा है।' में 'कोई' कौन-सा सर्वनाम है? [**1**]

(A) अनिश्चयवाचक

(B) निजवाचक

(C) प्रश्नवाचक

(D) संबंधवाचक

(vii) 'जो जीतेगा, वह पुरस्कार पाएगा।' में संबंधवाचक सर्वनाम लिखिए। [**1**]

(viii) 'पेड़ से पत्ते गिरते हैं।' में 'पेड़ से' कौन-सा कारक है? [**1**]

5. पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर दीजिए।

(ix) 'मीठे आम टोकरी में रखे हैं।' में गुणवाचक विशेषण लिखिए। [**1**]

(x) 'थोड़ा दूध गिलास में है।' में 'थोड़ा' किस प्रकार का विशेषण है? [**1**]

(A) परिमाणवाचक (B) गुणवाचक

(C) संख्यावाचक (D) सार्वनामिक

(xi) 'मैं आज विद्यालय जाऊँगा।' में कालवाचक क्रिया-विशेषण लिखिए। [**1**]

(xii) 'माली पौधों को सींचता है।' में क्रिया सकर्मक है या अकर्मक? [**1**]

(xiii) 'बच्चे मैदान में खेल रहे हैं।' वाक्य का काल पहचानिए। [**1**]

(घ) सात प्रश्नों में से किन्हीं छह के उत्तर दीजिए।

(xiv) 'विद्यालय' का संधि-विच्छेद कीजिए। [**1**]

(xv) 'महेश' का संधि-विच्छेद कीजिए। [**1**]

(xvi) 'रसोईघर' का समास-विग्रह कीजिए। [**1**]

(xvii) 'माता-पिता' में कौन-सा समास है? [**1**]

(A) द्वंद्व (B) कर्मधारय

(C) तत्पुरुष (D) बहुव्रीहि

(xviii) उचित विराम-चिह्न लगाइए— अरे तुम यहाँ कैसे आए [**1**]

(xix) 'नाक में दम करना' मुहावरे का अर्थ लिखिए। [**1**]

(xx) 'पृथ्वी' का एक पर्यायवाची शब्द लिखिए। [**1**]

खंड 'ग'

(पाठ्यपुस्तक — 30 अंक)

7. निम्नलिखित पठित गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए। **[5]**

वे अभी भी झाँके जा रही थीं और चीं-चीं करके मानो अपना परिचय दे रही थीं। लेखक ने ऊपर देखा तो पंखे के गोले के पास नन्हीं गौरैयाँ दिखाई दीं। पिताजी के हाथ में अभी भी लाठी थी, पर बच्चों को देखकर उनका व्यवहार बदल गया। उन्होंने घोंसले के तिनकों में से लाठी निकालकर एक ओर रख दी। थोड़ी देर में बड़ी गौरैयाँ अंदर आईं और अपने बच्चों की नन्हीं चोंचों में चुग्गा डालने लगीं। परिवार के सभी लोग यह दृश्य देखते रह गए।

(i) नन्हीं गौरैयाँ कहाँ से झाँक रही थीं? **[1]**

(A) पंखे के गोले के पास से (B) दरवाजे से

(C) आँगन से (D) पेड़ से

(ii) बच्चों को देखकर पिताजी ने लाठी के साथ क्या किया? **[1]**

(iii) सही/गलत लिखिए— बड़ी गौरैयाँ अपने बच्चों को चुग्गा खिलाने आईं। **[1]**

(iv) इस घटना के बाद पिताजी के व्यवहार में क्या परिवर्तन आया? **[1]**

(A) वे संवेदनशील हो गए

(B) और क्रोधित हो गए

(C) घर छोड़ गए

(D) पक्षियों को पकड़ लिया

(v) गद्यांश में परिवार की संवेदना किस दृश्य से प्रकट होती है? **[1]**

8. निम्नलिखित चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लगभग 25–30 शब्दों में लिखिए। **[6]**

(i) 'स्वदेश' कविता में मातृभूमि को सम्मान देने के लिए नागरिक में किन गुणों का होना आवश्यक बताया गया है? **[2]**

(ii) 'दो गौरैया' में पिताजी का गौरैयों को निकालने का प्रयास हास्यपूर्ण क्यों बन जाता है? **[2]**

(iii) 'एक आशीर्वाद' में कवि बच्चों को कठिनाइयों के बावजूद आगे बढ़ते रहने का संदेश किस प्रकार देता है? **[2]**

(iv) 'हरिद्वार' पाठ में पुत्र की भाषा की कौन-सी दो विशेषताएँ पाठ को रोचक बनाती हैं? **[2]**

9. निम्नलिखित दोहे को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए। **[5]**

बड़ा हुआ तो क्या हुआ, जैसे पेड़ खजूर।
पंथी को छाया नहीं, फल लागे अति दूर॥

(i) कबीर ने बड़े व्यक्ति की तुलना किस पेड़ से की है? **[1]**

(A) खजूर (B) नीम

(C) आम (D) पीपल

(ii) खजूर का पेड़ राहगीर के किस काम नहीं आता? **[1]**

(iii) 'पंथी' शब्द का अर्थ लिखिए। [1]

(iv) दोहे में 'बड़ा' होने का कौन-सा अर्थ निरर्थक बताया गया है? [1]

(A) दूसरों के काम न आने वाली ऊँचाई (B) ज्ञान प्राप्त करना

(C) सेवा करना (D) विनम्र रहना

(v) दोहे के अनुसार सच्ची महानता किसमें है? एक वाक्य में लिखिए। [1]

10. निम्नलिखित चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लगभग 25–30 शब्दों में लिखिए। [6]

(i) 'निंदक नियरे राखिए' वाले विचार से व्यक्ति को अपने सुधार में क्या सहायता मिल सकती है? [2]

(ii) गौरैयों की 'चीं-चीं' को लेखक ने मानवीय भावों से जोड़कर कहानी को प्रभावशाली कैसे बनाया है? [2]

(iii) 'स्वदेश' में देश के लिए त्याग की भावना का क्या महत्व है? [2]

(iv) 'हरिद्वार' पाठ में प्रकृति का वर्णन केवल दृश्य-सौंदर्य तक सीमित क्यों नहीं है? [2]

11. निम्नलिखित तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लगभग 50–60 शब्दों में लिखिए। [8]

(i) 'स्वदेश' और कबीर के दोहों में अच्छे मनुष्य के कर्तव्य को अलग-अलग ढंग से प्रस्तुत किया गया है। दोनों के आधार पर स्पष्ट कीजिए। [4]

(ii) 'दो गौरैया' में पिताजी के बदलते दृष्टिकोण से कहानी का मुख्य संदेश कैसे स्पष्ट होता है? घटनाओं के आधार पर लिखिए। [4]

(iii) 'एक आशीर्वाद' में सपनों और प्रयास का संबंध स्पष्ट कीजिए। विद्यार्थी जीवन में इस संदेश की उपयोगिता भी बताइए। [4]

खंड 'घ'

(रचनात्मक लेखन — 20 अंक)

12. निम्नलिखित तीन विषयों में से किसी एक पर संकेत-बिंदुओं के आधार पर लगभग 120 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए। [6]

(i) जल है तो कल है

संकेत-बिंदु:

- जल का महत्व
- बढ़ती कमी
- बचत के उपाय

(ii) पक्षियों के प्रति हमारी जिम्मेदारी

संकेत-बिंदु:

- घटते आवास
- दाना-पानी
- संरक्षण

(iii) असफलता से सीख

संकेत-बिंदु:

- प्रयास
- धैर्य
- आत्मविश्वास

13. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में पत्र लिखिए। [5]

(i) नगर निगम अधिकारी को अपने क्षेत्र में पानी की बर्बादी रोकने और खराब नलों की मरम्मत कराने के लिए पत्र लिखिए।

अथवा

(ii) अपने छोटे भाई/बहन को नियमित पुस्तक-पठन की आदत विकसित करने की सलाह देते हुए पत्र लिखिए।

14. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 80 शब्दों में डायरी-लेखन/कहानी-लेखन कीजिए। [5]

(i) आज विद्यालय में आपने घायल पक्षी की सहायता की। उस अनुभव और अपनी भावनाओं को डायरी के रूप में लिखिए।

अथवा

(ii) संकेतों के आधार पर लघु-कहानी लिखिए-

- सूखा तालाब
- चिंतित पक्षी
- बच्चों का प्रयास
- वर्षाजल संचयन
- फिर लौटी हरियाली।

15. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 40 शब्दों में संदेश/विज्ञापन तैयार कीजिए। [4]

(i) विद्यालय में आयोजित 'जल संरक्षण सप्ताह' के लिए लगभग 40 शब्दों का आकर्षक विज्ञापन तैयार कीजिए।

अथवा

(ii) आपके शिक्षक ने सूचना दी है कि कल की हिंदी कविता-पाठ प्रतियोगिता अब प्रातः 9 बजे होगी। अनुपस्थित मित्र के लिए संदेश लिखिए।