अभ्यास प्रश्न पत्र – 8
कक्षा 8 हिन्दी — मल्हार
(सत्र – 2026-27)

निर्धारित समय: 3 घंटे **अधिकतम अंक: 80**

सामान्य निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र में कुल 15 प्रश्न हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. प्रश्न-पत्र चार खंडों — 'क', 'ख', 'ग' और 'घ' — में विभाजित है।
3. खंड 'क' अपठित बोध (14 अंक), खंड 'ख' व्यावहारिक व्याकरण (16 अंक), खंड 'ग' पाठ्यपुस्तक (30 अंक) तथा खंड 'घ' रचनात्मक लेखन (20 अंक) पर आधारित है।
4. खंड 'ख' में 20 एक-अंकीय प्रश्न दिए गए हैं; निर्देशानुसार केवल 16 प्रश्नों के उत्तर देने हैं।
5. जहाँ आंतरिक विकल्प दिए गए हैं, वहाँ केवल एक विकल्प चुनिए।
6. निर्धारित शब्द-सीमा और प्रश्नों के क्रम का ध्यान रखिए।

खंड 'क'
(अपठित बोध — 14 अंक)

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए। [7]

हमारे आसपास अनेक छोटे-छोटे जलस्रोत होते हैं—तालाब, कुएँ, बावड़ियाँ और वर्षा का संचित जल। पुराने समय में लोग इनका बहुत ध्यान रखते थे, क्योंकि वे जानते थे कि पानी जीवन की मूल आवश्यकता है। आज कई स्थानों पर वर्षा का पानी सीधे नालियों से बह जाता है। यदि घरों और विद्यालयों की छतों से गिरने वाले पानी को टंकियों या जमीन के भीतर पहुँचाया जाए, तो भूजल का स्तर सुधर सकता है। जल बचाने का अर्थ केवल नल बंद करना नहीं है; इसका अर्थ पानी का सोच-समझकर उपयोग करना भी है। पौधों को सुबह या शाम पानी देना, रिसते नलों की मरम्मत कराना और आवश्यकता भर पानी लेना सरल उपाय हैं। जब बच्चे स्वयं इन आदतों को अपनाते हैं और दूसरों को भी प्रेरित करते हैं, तब जल-संरक्षण एक अभियान नहीं, जीवन-शैली बन जाता है।

(i) पुराने समय में लोग जलस्रोतों का ध्यान क्यों रखते थे? [1]

(A) वे सुंदर दिखते थे (B) पानी जीवन की मूल आवश्यकता है
(C) वहाँ खेल होते थे (D) वे बहुत बड़े थे

(ii) वर्षा के पानी को जमीन के भीतर पहुँचाने से किस स्तर में सुधार हो सकता है? [1]

(iii) जल बचाने का एक सरल उपाय चुनिए। [1]

(A) नल खुला छोड़ना (B) रिसते नल की मरम्मत
(C) अधिक पानी लेना (D) दोपहर में पौधे सींचना

(iv) 'जल-संरक्षण एक जीवन-शैली बन जाता है' का आशय 25–30 शब्दों में लिखिए। [2]

(v) विद्यार्थी जल बचाने में अपनी भूमिका कैसे निभा सकते हैं? दो उपाय लिखिए। [2]

2. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए। **[7]**

चलते रहो तो राह बनेगी,
रुक जाओ तो दूरी बढ़ेगी।
बूँद-बूँद से घट भरता है,
श्रम से जीवन सुंदरता है।

गिरकर उठना जिसने सीखा,
उसने अपना साहस देखा।
छोटी कोशिश रोज़ करो तुम,
कल से बेहतर आज बनो तुम।

(i) घट किस प्रकार भरता है? **[1]**

(A) एक ही बार में

(B) बूँद-बूँद से

(C) हवा से

(D) धूप से

(ii) 'गिरकर उठना' किस गुण का संकेत है? **[1]**

(A) निराशा

(B) साहस और दृढ़ता

(C) आलस्य

(D) भय

(iii) कविता में प्रतिदिन क्या करने की प्रेरणा दी गई है? **[1]**

(iv) 'कल से बेहतर आज बनो' पंक्ति का भाव स्पष्ट कीजिए। **[2]**

(v) काव्यांश के लिए एक उपयुक्त शीर्षक लिखकर उसका कारण बताइए। **[2]**

खंड 'ख'

(व्यावहारिक व्याकरण — 16 अंक)

3. चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर दीजिए। —

(i) 'विद्यालय' का संधि-विच्छेद कीजिए। **[1]**

(ii) 'सूर्योदय' का सही संधि-विच्छेद चुनिए। **[1]**

(A) सूर्य + उदय (B) सूर + योदय

(C) सूर्य + दय (D) सूर्या + उदय

(iii) 'दुर्गंध' में प्रयुक्त उपसर्ग लिखिए। **[1]**

(iv) 'मानवता' में प्रत्यय लिखिए। **[1]**

4. चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर दीजिए। —

(v) 'मोहन विद्यालय गया और उसने पुस्तक ली।' रचना की दृष्टि से वाक्य का भेद लिखिए। [1]

(vi) 'क्या तुमने गृहकार्य पूरा कर लिया?' अर्थ की दृष्टि से वाक्य का भेद लिखिए। [1]

(vii) 'सीमा ने कविता लिखी।' को कर्मवाच्य में बदलिए। [1]

(viii) 'मुझसे अब चला नहीं जाता।' कौन-सा वाच्य है? [1]

(A) कर्तृवाच्य

(B) कर्मवाच्य

(C) भाववाच्य

(D) इनमें से कोई नहीं

5. पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर दीजिए। —

(ix) 'उन्नति' का विलोम शब्द लिखिए। [1]

(x) 'पृथ्वी' का एक पर्यायवाची लिखिए। [1]

(xi) 'जिसका कोई शत्रु न हो' के लिए एक शब्द लिखिए। [1]

(xii) 'वह बहुत तेज दौड़ता है।' में 'तेज' का पद-परिचय चुनिए। [1]

(A) संज्ञा | (B) सर्वनाम

(C) क्रिया-विशेषण | (D) संबंधबोधक

(xiii) 'नाक में दम करना' मुहावरे का अर्थ लिखिए। [1]

6. सात प्रश्नों में से किन्हीं छह के उत्तर दीजिए। —

(xiv) 'राम और श्याम साथ आए।' में 'और' किस प्रकार का अव्यय है? [1]

(A) संबंधबोधक | (B) समुच्चयबोधक

(C) विस्मयादिबोधक | (D) क्रिया-विशेषण

(xv) 'अरे! तुम यहाँ कैसे?' में 'अरे!' किस प्रकार का अव्यय है? [1]

(xvi) 'वह शेर के समान वीर है।' में प्रयुक्त अलंकार पहचानिए। [1]

(A) उपमा | (B) अनुप्रास

(C) रूपक | (D) यमक

(xvii) 'चरण-कमल' में कौन-सा अलंकार है? [1]

(xviii) उचित विराम-चिह्न लगाइए- शिक्षक ने कहा समय अमूल्य है [1]

(xix) 'नीलकमल' का समास-विग्रह कीजिए। [1]

(xx) 'यथाशक्ति' में समास का भेद लिखिए। [1]

खंड 'ग'

(पाठ्यपुस्तक — 30 अंक)

7. निम्नलिखित पठित गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए। [5]

नन्हीं गौरैयाँ अभी भी हाँफ-हाँफकर चिल्लाए जा रही थीं और अपने माँ-बाप को बुला रही थीं। उनके माँ-बाप झट-से उड़कर अंदर आ गए और चीं-चीं करते उनसे जा मिले। वे उनकी नन्हीं-नन्हीं चोंचों में चुग्गा डालने लगे। माँ-पिताजी और मैं उनकी ओर देखते रह गए। कमरे में फिर से शोर होने लगा था, पर अबकी बार पिताजी उनकी ओर देख-देखकर केवल मुसकराते रहे।

(i) नन्हीं गौरैयाँ किसे बुला रही थीं? [1]

(ii) उनके माता-पिता अंदर आकर क्या करने लगे? [1]

(iii) पिताजी की प्रतिक्रिया में क्या परिवर्तन आया? [1]

(A) वे और क्रोधित हुए (B) वे मुसकराने लगे

(C) वे बाहर चले गए (D) वे सो गए

(iv) इस प्रसंग में पिताजी के बदले हुए व्यवहार का प्रमुख कारण क्या था? [1]

(v) यह प्रसंग किस मानवीय गुण को उभारता है? [1]

(A) संवेदनशीलता (B) ईर्ष्या

(C) लोभ (D) अहंकार

8. निम्नलिखित चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लगभग 25–30 शब्दों में लिखिए। [6]

(i) 'स्वदेश' में कवि देश के लिए त्याग और साहस को आवश्यक क्यों मानता है? [2]

(ii) 'एक आशीर्वाद' में सपनों का बड़ा होना व्यक्ति के विकास से कैसे जुड़ता है? [2]

(iii) 'हरिद्वार' के प्राकृतिक वातावरण की कौन-सी विशेषताएँ लेखक को प्रभावित करती हैं? [2]

(iv) 'दो गौरैया' में पिताजी द्वारा गौरैयों को हटाने के प्रयास कहानी में हास्य कैसे उत्पन्न करते हैं? [2]

9. निम्नलिखित पठित काव्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए। [5]

बड़ा हुआ तो क्या हुआ, जैसे पेड़ खजूर।
पंथी को छाया नहीं, फल लागै अति दूर॥

(i) कबीर ने बड़े व्यक्ति की तुलना किस पेड़ से की है? [1]

(ii) खजूर का पेड़ पथिक के लिए उपयोगी क्यों नहीं बताया गया है? [1]

(iii) 'फल लागै अति दूर' का आशय क्या है? [1]

(iv) दोहे में किस प्रकार की 'बड़ाई' की आलोचना की गई है? [1]

(A) जो दूसरों के काम न आए (B) जो परिश्रम से मिले

(C) जो ज्ञान बढ़ाए (D) जो विनम्र बनाए

(v) इस दोहे से मिलने वाली एक सीख लिखिए। [1]

10. निम्नलिखित चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लगभग 25–30 शब्दों में लिखिए। **[6]**

(i) कबीर के अनुसार अच्छी संगति मनुष्य के जीवन को किस प्रकार प्रभावित कर सकती है? **[2]**

(ii) 'स्वदेश' कविता में देश-प्रेम को केवल शब्दों से नहीं, कर्म से सिद्ध करने का भाव कैसे प्रकट होता है? **[2]**

(iii) 'हरिद्वार' में आध्यात्मिक अनुभव और प्राकृतिक सौंदर्य एक-दूसरे के पूरक कैसे दिखाई देते हैं? **[2]**

(iv) 'दो गौरैया' में पक्षियों को घर से निकालने की इच्छा अंत में स्वीकार में कैसे बदलती है? **[2]**

11. निम्नलिखित तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लगभग 50–60 शब्दों में लिखिए। **[8]**

(i) 'एक आशीर्वाद' में जिज्ञासा, सपने और निरंतर प्रयास का संबंध स्पष्ट कीजिए। विद्यार्थी-जीवन में इन तीनों का क्या महत्व है? **[4]**

(ii) 'दो गौरैया' के आधार पर बताइए कि मनुष्य और पक्षियों के बीच सह-अस्तित्व संभव बनाने के लिए संवेदना क्यों आवश्यक है। **[4]**

(iii) कबीर के 'मधुर वाणी' और 'दूसरों के काम आने' संबंधी संदेशों को आज के सामाजिक व्यवहार से जोड़कर समझाइए। **[4]**

खंड 'घ'

(रचनात्मक लेखन — 20 अंक)

12. निम्नलिखित तीन विषयों में से किसी एक पर संकेत-बिंदुओं के आधार पर लगभग 120 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए। **[6]**

(i) जल है तो कल है
- जल की आवश्यकता
- जल की बर्बादी
- संरक्षण के उपाय

(ii) अच्छे मित्र का महत्व
- विश्वास
- सहयोग
- कठिन समय में साथ

(iii) मधुर वाणी की शक्ति
- व्यवहार
- संबंधों पर प्रभाव
- विनम्रता

13. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में पत्र लिखिए। **[5]**

(i) नगर निगम के अधिकारी को अपने क्षेत्र के पार्क की सफाई और पौधों की देखभाल कराने हेतु पत्र लिखिए।

अथवा

(ii) अपने छोटे भाई/बहन को नियमित अध्ययन और समय के सदुपयोग का महत्व बताते हुए पत्र लिखिए।

14. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 80 शब्दों में लेखन कीजिए। **[5]**

(i) 'आज मैंने पहली बार किसी घायल पक्षी की सहायता की' — इस अनुभव को डायरी के रूप में लिखिए।

अथवा

(ii) संकेतों के आधार पर कहानी लिखिए-

- दो मित्र
- जंगल का रास्ता
- अचानक कठिनाई
- समझदारी से समाधान
- मित्रता की सीख।

15. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 40 शब्दों में संदेश/विज्ञापन तैयार कीजिए। **[4]**

(i) विद्यालय में होने वाली 'जल-संरक्षण पोस्टर प्रतियोगिता' के लिए एक आकर्षक विज्ञापन तैयार कीजिए।

अथवा

(ii) आपके मित्र की हिंदी की पुस्तक विद्यालय में छूट गई है। पुस्तक सुरक्षित मिलने की सूचना देते हुए उसके लिए संदेश लिखिए।